TROISIÈME ANNÉE. (N° 9.) Vendredi 4 mars 1814.

BIBLIOGRAPHIE DE L'EMPIRE FRANCAIS,

OU

JOURNAL DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ *Les abonnemens ne seront plus reçus qu'à partir du 1er janvier, et pour l'année entière; en conséquence, les personnes dont l'abonnement est expiré le 1er novembre ou le 1er décembre, seront obligées, en se réabonnant, de payer quatorze ou treize mois.*

LIVRES FRANÇAIS.

378. DICTIONNAIRE *des Sciences Médicales*, par une société de médecins et de chirurgiens. Tome huitième (DAC — DES), In-8° de 38 feuilles un quart, tiré à 5000 ex. Imp. de Panckoucke à Paris. Prix pour les souscripteurs. . . . . 6—0
Pour les non-souscripteurs. . . . . 9—0
A Paris, chez Panckoucke.

379. SUPPLÉMENT *à la Correspondance Littéraire de MM. Grimm et Diderot*, contenant: 1° *Les Opuscules de Grimm* ; 2° *treize Lettres de Grimm à Frédéric II*, *roi de Prusse:* 3° *plusieurs Morceaux de la Correspondance de Grimm qui manquent aux* 16 *volumes* ; 4° *des remarques sur les* 16 *volumes*, par Ant. Alex. Barbier, bibliothécaire de S. M. et de son Conseil-d'Etat. In-8° de 27 feuilles un quart, tiré à 1000 ex. Imp. de Lefebvre, à Paris. Prix. 5—50
A Paris, chez Potey, chez Buisson, chez Delaunay.

380. SINGULARITÉS *Anglaises*, *Ecossaisses et Irlandaises*, ou *Recueil d'Anecdotes curieuses*, *d'Actions bizarres*, *et de Traits piquans*, *etc.*, extraites et traduites pour la plupart des journaux

anglais et des voyages les plus récens. Deux vol. in-12 de 26 f[lles] et demie, tirés à 1000 ex. Imp. de Fain, à Paris. Prix. . 6—0

A Paris, chez Delaunay, chez Brunot-Labbe, chez Colnet.

381. COURS *historique et élémentaire de Peinture*, ou *Galerie complète du Musée Napoléon.* 112e livraison. In-4° d'une feuille et demie, plus 6 planches, tiré à 1100 ex. Imp. de Gillé, à Paris.

A Paris, chez madame veuve Filhol.

382. LE GUIDE *des Sous-Officiers de l'Empire Français en campagne, en marche, en cantonnement et en garnison.* Sixième édition, revue, corrigée, augmentée, etc. In-12 de 32 feuilles, tiré à 1500 ex. Imp. de Cordier, à Paris. Prix. . . . . 4—50

A Paris, chez Cordier, rue des Mathurins-St-Jacques, n° 10.

383. EXTRAIT *de l'Ordonnance sur le service des places, du 1er mars* 1768, *faisant partie du recueil de Lois, Ordonnances*, etc., rédigé en exécution de l'art. 86 du décret impérial du 24 décembre 1811, à l'usage de la Garde Nationale. In-12 de 3 feuilles, tiré à 500 ex. Imp. de F. Didot.

A Paris, chez F. Didot.

Ne se vend pas.

384. RÉGLEMENT *concernant l'exercice et les manœuvres de l'Infanterie, du 1er août* 1791. In-18 de 5 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. d'André, à Coulommiers. Prix. . . . . 0—60

385. L'AUBERGE DES RUINES, mélodrame en trois actes, à spectacle, par M. Louis, musique de MM. Quaisain et Lanusse, ballet de M. Millot, représenté sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 23 février 1814. In-8° de 4 feuilles, tiré à 1000 ex. Imp. de Nouzou, à Paris.

A Paris, chez Gardy, boulevart du Temple, n° 33.

386. NOTICE *sur le traitement de la Gale au moyen des bains sulfureux*, par J. F. N. Jadelot. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 500 ex. Imp. de Migneret, à Paris. Prix. . . . . . 0—25
Franc de port . . . . 0—35

A Paris, chez Migneret et chez Croullebois.

387. ABRÉGÉ *du catéchisme de toutes les Eglises Catholiques de l'Empire Français, etc.* In-18 de 3 feuilles un sixième, tiré à 2000 ex. Imp. de Baratier, à Grenoble. Prix. . . . . . 0—25

A Grenoble, chez Baratier frères.

388. CATALOGUE *des Livres* mis en lecture au cabinet littéraire de Clément à Marca, libraire, rue Chabrol, à Savone. In-12 d'une feuille, tiré à 300 exempl. Impr. de Bonaudo, à Gênes.

389. CATALOGUE *des Livres anglais* qui se trouvent chez Théophile Barrois fils, N° 1. In-8° d'une feuille et demie, tiré à 210 exempl. Impr. de P. N. Rougeron, à Paris.

390. CATALOGUE *des Livres* hollandais, flamands, danois, suédois, polonais, russes, slavon, bohémien, illyrien, celto-breton, irlandais, Groenlandais, qui se trouvent chez Théophile-Barrois fils. In-8° de trois quarts de feuille, tiré à 210 exempl. Impr. de P. N. Rougeron.
A Paris, chez Théophile Barrois.

391. LES COSAQUES, ou *les Brigands du Nord.* In-18 d'un tiers de feuille, tiré à 500 exempl. Impr. d'Aubry, à Paris.

392. L'HEUREUX *Mariage*, almanach, etc. In-32 de trois quarts de feuille, tiré à 1000 exempl. Impr. de Ve Trenchard-Behourt, à Rouen. Prix. . . . . 0—15

393. L'OURS MARTIN *et un Habitué du Jardin des Plantes*, etc., par Cadot; almanach chantant. In-32 de trois quarts de feuille, tiré à 2000 exempl. Impr. de Herhan, à Paris. Prix. . 0—10
A Paris, chez Stahl.

394. LES COSAQUES, scènes patriotiques mêlées de couplets, par Cadot, etc.; almanach chantant. In-32 de trois quarts de feuille, tiré à 1000 ex. Imp. de Herhan, à Paris. Prix. 0—10
A Paris, chez Stahl, rue Saint-Jacques, n° 38.

395. CALENDRIER *Grégorien.* In-8° d'une feuille, tiré à 500 exempl. Impr. de Ve Vallais, à Saint-Mâlo.

396. CALENDRIER *pour l'année vulgaire* 1814. In-4° d'une demi-feuille, tiré à 400 exempl. Impr. de D. Pane, à Turin.

LIVRES LATINS.

397. SELECTÆ e romanis scriptoribus historiæ, nova editio operis cui titulus est *Selectæ e profanis*, etc., curis et opera Eligii Johanneau. In-18 de 9 feuilles et demie, tiré à 1500 ex. Impr. d'Adrien Egron, à Paris.
A Paris, chez Périsse et Compère.

398. L'OFFICE *de la Quinzaine de Pâques*, suivant le nouveau bréviaire de Paris en latin et en français. In-18 de 15 feuilles, tiré à 1000 exempl. Imp. de Hovins, à Saint-Mâlo. Prix. 2—0

LIVRE ITALIEN.

399. CHIARA di Rosembergh ossia l'eroine tra le figlie dramma nuovissimo di monsieur Hubert, tratto dal romanzo intitulato *le Siége de la Rochelle*, tradotto da Luigi Marchionni artista comico. In-8° de 4 feuilles et demie, tiré à 500 exempl. Impr. d'Appiano, à Turin. Prix. . . . . 1—0
A Turin, chez Honoré Derossi.

400. L'ANTOLEGISTA BOTANICO, opera di Luigi Colla. Trois vol. in-8° (I—III) de 75 feuilles, tirés à 500 exempl. Impr. de D. Pane, à Turin. Prix des 6 volumes. . . . . 30—0
A Turin, chez D. Pane.

401. IL POVERELLO, calendario. In-16 de 2 feuilles, tiré à 250 exempl.
SPECCHIO CELESTA; effemeride. In-16 de 3 feuilles et demie, tiré à 1000 exempl. Impr. d'Appiano, à Turin.

GRAVURES.

73. *Costumes Parisiens*, nos 1371 à 1376 inclus.
74. *Le Bon Genre*, n° 64.
A Paris, chez Lamésangère.

75. *Les Nouvellistes*, nos 1 et 2.
A Paris, chez Martinet.

76. *Isaac, Jacob et Rebecca*, d'après Coning, gravé par De Frey.
A Paris, chez Morel, rue de l'Oratoire, n° 14.

MUSIQUE.

31. *Il faut la Voir*, romance avec accompagnement de piano ou harpe, par L. Ostinelli.
A Paris, chez Ostinelli, boulevart Montmartre, n° 14.

32. *Le Bocage*, romance, paroles de M. Samson, capitaine du 56me régiment de ligne, musique de M. Jadin.

33. *Rose d'Amour*, *idem* par *idem*.

34. *Le Déclin du Jour*, *idem* par *idem*.

35. *Absence et Fidélité*, *idem* par *idem*.

36. *Minuit*, *idem* par *idem*.

37. *L'Amour et la Peur*, *idem* par *idem*.

38. *Le Retour d'un Troubadour*, *idem* par *idem*.

39. *Rondeau Epicurien*, *idem* par *idem*.
A Paris, chez Corbaux, rue de Thionville, n° 28.

BEUCHOT.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5.